



SEDE "LUIGI TANZI"

Via del Frascinaro, 6
70042 - Mola di Bari
Tel/Fax: 080-4735717



**SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
"ALIGHIERI - TANZI"**

via del Frascinaro n. 6
70042 MOLA DI BARI

Cod. Mecc.: BAMM25700A - C.F. 93402770726

Email: bamm25700a@istruzione.it

Pec: bamm25700a@pec.istruzione.it



SEDE "DANTE ALIGHIERI"

Via Toti, 87
70042 - Mola di Bari
Tel/Fax 080-4745063

La Scuola secondaria di primo grado "Alighieri- Tanzi" di Mola di Bari
vista la delibera n.1/31 del Consiglio di Istituto del 29/X/2015

In rete con

I.I.S.S. "Da Vinci-Majorana" - Mola di Bari
Primo Circolo Didattico "M. Montessori" - Mola di Bari
Secondo Circolo Didattico "San Giuseppe" - Mola di Bari
AVIS - Mola di Bari
UTE - Mola di Bari
Parrocchia San Nicola - Mola di Bari
Libreria "Culture Club Café" - Mola di Bari
Comune di Mola di Bari
Associazione "Ala di riserva" - Mola di Bari

Indice

Il concorso nazionale di scrittura creativa

"Lo stupore dell'arcobaleno 6"

In ricordo di Marilù Calabrese

Premessa

Il concorso di scrittura creativa "Lo stupore dell'Arcobaleno" nasce dal desiderio di alcune forze educative (scuole, parrocchie e associazioni di volontariato) del Comune di Mola di Bari di far memoria della vita bella e gioiosa della giovanissima Marilù Calabrese.

Nel bel mezzo dell'estate 2015 la comunità molese intera è stata sconvolta dalla notizia della scomparsa di Marilù, giovanissima ragazza che con coraggio da due anni difendeva la sua vita in una lotta corpo a corpo con una grave malattia. La tristezza, lo smarrimento e la rabbia hanno colorato il cielo di Mola e il cuore di molta gente, soprattutto dei più giovani. Con il tempo molti

però hanno saputo scrutare nella tempesta di questa disgrazia i colori timidi ma belli di un arcobaleno che nel cielo spiccava. Molti si sono soffermati a rileggere il suo attaccamento alla vita e il suo desiderio di conoscere e di sapere. Molti si sono convinti che una vita così bella potesse continuare a camminare sui piedi e nei cuori dei suoi amici e dei giovani del suo paese. Ecco perché un concorso intitolato “lo Stupore dell’Arcobaleno”: saper scrutare il meglio da una esperienza del genere non è semplice ma è sicuramente necessario e entusiasmante. Ecco perché vorremmo risvegliare la fantasia e l’intelligenza di tutti, sia di chi ha avuto il piacere di conoscere Marilù che di chi ne ha sentito solo parlare! Vorremmo far continuare a vivere la sua passione per la scrittura e per la cultura.

Il tema scelto per questo anno è: **Con te SEMPRE, OVUNQUE !**

Ci sono momenti in cui ci sembra di essere piombati tutto d’un tratto nella sceneggiatura di un film di fantascienza! Solo un anno fa non avremmo mai immaginato di dover avere paura di un abbraccio o di una stretta di mano; mai avremmo immaginato di vedere le strade, le piazze e, addirittura, le scuole del nostro Paese private della gioia e della vivacità dei nostri ragazzi. E invece l’emergenza sanitaria ci sta imponendo la distanza come atto di amore, come gesto di solidarietà verso chi è più debole! Sono state settimane e mesi in cui genitori e figli, nonni e nipoti e amici e fidanzati hanno dovuto accettare di non vedersi per tanto tempo, se non attraverso i social. Abbiamo dovuto imparare a dimostrarci l’amore in modo diverso e forse abbiamo capito che dinanzi ad un affetto grande e vero non esistono distanze e tempo. Come non ricordare quello che in modo sintetico e semplice Marilù scriveva a sua sorella... **con te sempre, ovunque!** Sapeva bene che la più grande paura racchiusa nel cuore di Nilla fosse quella di rimanere sola, di non avere più “a portata di mano” la sua complice. Loro che erano abituate a passare ore e ore attaccate in un unico abbraccio per vedere un film o ascoltare la musica sullo stesso letto o semplicemente per bisbigliarsi confidenze o parole senza senso, dovevano accettare la lontananza. E non una lontananza kilomtrica, ma forse la forma più autentica di lontananza. Ecco perché la tenace Marilù sembra fare una promessa d’onore alla impaurita Nilla. **Con te...** è forse l’espressione più bella per dire ti voglio bene! È un’espressione più sobria e senza tante smancerie. Dice che io, nonostante tutto, ho scelto da che parte stare. In queste settimane di prova abbiamo imparato a sentirci comunità, sentirci compagni di strada e vogliamo continuare a difendere con tutte le nostre forze la bellezza della prossimità, come vero vaccino alla sofferenza. Non vogliamo rassegnarci a chi vuole mettere in circolo il virus del particolarismo, dell’interesse proprio. Ma **Con te** è un’espressione che spalanca ogni confine. Non conosce limite. Questi mesi ci hanno insegnato che siamo un’unica grande famiglia e allora sarebbe bello raccontarci che non esiste un **TE** solo vicino, ma anche uno globale, lontano... **OVUNQUE** appunto!

Sempre, ovunque... perché dovremmo imparare a stringere maggiormente al cuore le persone, senza esserne gelosi. Siamo forse troppo abituati a tenere per noi, stretti, senza libertà le persone che amiamo! Questo tempo strano ci sta insegnando ad amare accorciando le distanze e trovando il modo migliore per sentirci uniti, perché l’amore sa essere creativo e non selettivo!

Un uomo anziano vestito di bianco che saliva zoppicante verso la Basilica di San Pietro e la semplice nobiltà di un anziano capo di stato che procedeva solo verso l’altare della Patria ci hanno raccontato che anche se chiusi in casa o a distanza di sicurezza “siamo sulla stessa barca”. Perché l’amore vero non teme le distanze perché le sa accorciare e armonizzare.

Commissione “Lo stupore dell’arcobaleno”

Potrei vivere “di” te anche se tu non lo volessi, o “per” te senza che tu lo sappia mai. Ma nell’essere “con” te le nostre strade si affiancano. I miei passi sono accanto ai tuoi, posso sentire la tua mano che sfiora la mia e io la stringo con delicatezza, anche solo per un istante. Così, passo dopo passo, sorridi.

Essere “con” te è immensamente tutto, perché è reciproco. Il mio desiderio di esserti accanto incontra il tuo bisogno di non avvertire solitudine e smarrimento.

In me ho la certezza che la tua sia una strada di luce. So che è anche la mia e la percorreremo insieme... ovunque tu vada o ti fermi o guardi o pensi... in ogni istante in cui scommetti o sogni o piangi e cammini. Sempre. Semplicemente sempre.

Oggi io mi chiedo, Marilù, perché ogni tuo gesto mi risuoni, perché ogni parola me ne apra altre e così tante. Mi chiedo quale sia il segreto...

Poi sento risalire sempre più chiara e semplice una voce nuova e antica a ricordarmi che il segreto è svelato nel cuore di tutti, nel profondo di ognuno... E' il segreto del nostro essere Persona. Il segreto riposto in quel gioco di bambini – ti ricordi? – il gioco del chiedere “perché?” e sentirsi rispondere: “Perché sì!”.

Perché sarò con te... perché sono con te. Sempre. Ovunque.

*Il Preside
Claudio Maria Pegorari*

Art. 1

Destinatari

Il concorso è rivolto agli studenti di ogni ordine di scuola, ai giovani universitari e agli adulti che abbiano interesse per la scrittura creativa e per la lettura. Gli interessati, rispettando la produzione richiesta per la propria categoria di riferimento, possono partecipare al concorso singolarmente o in gruppo (anche per classi o per scuola).

Art. 2

Argomento-Sezioni-Caratteristiche formali

Ai partecipanti al concorso si richiede di produrre un elaborato di scrittura creativa in lingua italiana sul tema ***Con te sempre, ovunque!***, rispettando quanto richiesto dalla propria categoria di riferimento:

CATEGORIA 1: SCUOLA DELL'INFANZIA

Filastrocca, disegno accompagnato da un breve racconto (*racconti e testi ideati dalla classe e trascritti dall'insegnante, di lunghezza non superiore a n. 1 pagina di un foglio A4 con carattere 14 e font Times New Roman, contenente max 500 parole comprensive di titolo*)

CATEGORIA 2: SCUOLA PRIMARIA

Filastrocca, disegno accompagnato da didascalia (solo per prima e seconda classe), fiaba o breve racconto (*di lunghezza non superiore a n.1 pagina di un foglio A4 con carattere 14, font Times New Roman, contenente max 500 parole comprensive di titolo*)

CATEGORIA 3: SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Poesia, lettera, pagina di diario, breve racconto, breve testo teatrale (*di lunghezza non superiore a n. 1 pagina di un foglio A4 carattere 12, font Times New Roman, contenente max 700 parole comprensive di titolo*)

CATEGORIA 4: SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

Poesia, racconto, testo teatrale o testo per Musical (*di lunghezza non superiore a n.2 pagine di un foglio A4 carattere 12, font Times New Roman, contenente max 1000 parole comprensive di titolo*)

CATEGORIA 5: GIOVANI E ADULTI

Poesia, racconto, testo teatrale o testo per Musical (*di lunghezza non superiore a n.2 pagine di un foglio A4 carattere 12, font Times New Roman, contenente max 1000 parole comprensive di titolo*)

GLI ELABORATI TESTUALI ECCEDENTI LA LUNGHEZZA PREVISTA PER OGNI CATEGORIA E/O NON COERENTI CON LE CARATTERISTICHE FORMALI INDICATE NON SARANNO SOTTOPOSTI A VALUTAZIONE

Art. 3

Modalità di partecipazione

Gli elaborati dovranno contenere il titolo e rispettare le indicazioni relative alla categoria di riferimento. Ogni elaborato dovrà essere accompagnato da una domanda di partecipazione (cfr. ALLEGATO 1) recante i dati personali relativi all'autore (cognome, nome, età, indirizzo, numero telefonico, recapito mail, scuola e classe frequentata). Gli elaborati (pdf dal titolo ELABORATO) e le domande di partecipazione (pdf dal titolo DOMANDA DI PARTECIPAZIONE) dovranno essere entrambi allegati alla stessa mail da inoltrare al seguente indirizzo di posta dedicato:

stupore.arcobaleno@libero.it

La partecipazione potrà avvenire entro e non oltre **Venerdì 30 aprile 2021.**

Art. 4

Selezione degli elaborati

La selezione dei migliori elaborati avverrà da parte di una Commissione composta da docenti di vari ordini di scuole e da professionalità presenti sul territorio nel campo della cultura, tra i mesi di **maggio-giugno 2021.**

Saranno individuati, a giudizio insindacabile della Commissione, tre vincitori per ogni categoria.

La Commissione si riserva inoltre la possibilità di esprimere alcune Menzioni d'onore per gli elaborati che, pur non rientrando tra quelli premiati, si saranno distinti per il valore del contenuto.

I nominativi dei vincitori e di coloro che si saranno distinti con una Menzione d'Onore verranno resi noti durante una cerimonia che si terrà nell'ambito degli eventi della *Notte Bianca dei Giovani- Mola di Bari.*

Art. 5

Liberatoria e privacy

Le opere inviate resteranno a disposizione della scuola "Alighieri- Tanzi" di Mola di Bari, che si riserva

di produrre materiale didattico-divulgativo con i contributi inviati, senza corrispondere alcuna remunerazione o compenso agli autori. Le opere potranno essere pubblicate sul sito web della scuola, nonché utilizzate per la realizzazione di iniziative a scopo didattico ed educativo. L'invio dell'opera implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva la Scuola da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura.

Mola di Bari, 27 /11/2020

Il Preside
Prof. CLAUDIO MARIA PEGORARI